

JĘZYK POLSKI

Wymagania edukacyjne Gimnazjum z Oddziałami Integracyjnymi nr 75 w Zespole Szkół Ogólnokształcących Integracyjnych nr 7 w Krakowie

Program nauczania „Opisać świat 1” Nowa Era

OCENA DOPUSZCZAJĄCA.

UCZEŃ:

- ~ poprawnie łączy nazwiska autorów i tytuły dzieł;
- ~ odtwarza, relacjonuje przebieg akcji utworu;
- ~ potrafi wyodrębnić bohaterów;
- ~ w miarę poprawnie redaguje wypowiedzi pisemne w formie opowiadania, opisu, charakterystyki, streszczenia;
- ~ próbuje argumentować i wyciągać wnioski;
- ~ rozpoznaje i nazywa części mowy i części zdania;
- ~ odróżnia równoważnik zdania od zdania pojedynczego i od zdań złożonych;
- ~ zna ogólny podział głosek;
- ~ rozróżnia głoski i litery;
- ~ zna podstawowe pojęcia słowotwórcze;
- ~ w miarę poprawnie wypowiada się na temat problemów przyjaźni, miłości i nienawiści w oparciu o omawiane utwory literackie;
- ~ potrafi rozpoznawać frazeologizmy;
- ~ rozpoznaje neologizmy i archaizmy;
- ~ wie, że imiesłowy tworzymy od czasowników;
- ~ potrafi wskazać imiesłowy w tekście;
- ~ uzupełnia wypowiedzi wyrazami oceniającymi;

OCENA DOSTATECZNA.

UCZEŃ (j. w. oraz):

- ~ wyodrębnia elementy świata przedstawionego w utworze;
- ~ odróżnia fikcję literacką od rzeczywistości historycznej ;
- ~ zna rodzaje i gatunki literackie;
- ~ rozumie ogólny sens poznawanych utworów;
- ~ rozumie cicho przeczytany tekst;
- ~ zabiera głos w swobodnych wypowiedziach na tematy związane z lekturą, filmem, widowiskiem i własnymi przeżyciami ;
- ~ poprawnie redaguje wypowiedzi pisemne w formie opowiadania, opisu, charakterystyki, streszczenia, sprawozdania, instrukcji;
- ~ wykonuje notatkę na podstawie poznanych treści;
- ~ wprowadza do wypowiedzi uogólnienia;
- ~ rozpoznaje imiesłowów i określa ich rodzaj;
- ~ zna rodzaje neologizmów i archaizmów;
- ~ rozpoznaje w zdaniu partykułę i wykrzyknik;
- ~ rozróżnia skróty i skrótowce;
- ~ potrafi sformułować wypowiedź o charakterze optymistycznym bądź pesymistycznym;
- ~ potrafi nazwać podstawowe rodzaje słowników;

OCENA DOBRA.

UCZEŃ (j. w. oraz):

- ~ potrafi sformułować problem i główną myśl utworu;
- ~ określa przeżycia i uczucia bohaterów literackich;
- ~ potrafi przyporządkować określonemu rodzajowi literackiemu odpowiednie gatunki literackie;
- ~ zna cechy rodzajów literackich;
- ~ potrafi wypowiadać się w sposób spójny, logiczny, komunikatywny;
- ~ samodzielnie i poprawnie redaguje wypowiedzi pisemne w formie opowiadania z elementami opisu, charakterystyki, instrukcji, rozprawki;
- ~ buduje wypowiedzi oceniające(np. wybrany film);
- ~ zna podstawowe środki poetycko-stylistyczne;
- ~ rozróżnia pojęcia podmiotu lirycznego i narratora ;
- ~ wykorzystuje imiesłowy w swoich wypowiedziach;
- ~ zna rodzaje okoliczników;
- ~ zna rodzaje podmiotów;
- ~ rozróżnia zdania współrzędnie i podrzędnie złożone; zna ich rodzaje;
- ~ rozpoznaje równoważnik zdania;
- ~ zna pojęcie wyrazów pokrewnych;
- ~ potrafi utworzyć rodzinę wyrazów;
- ~ wyodrębnia rdzeń w rodzinie wyrazów;
- ~ zna pojęcie wyrazów bliskoznacznych;
- ~ wie, czym jest związek frazeologiczny;
- ~ uzupełnia wypowiedzi frazeologizmami;
- ~ posiada praktyczne umiejętności ortograficzne i interpunkcyjne;
- ~ umiejętnie posługuje się słownikiem języka polskiego i słownikiem ortograficznym.

OCENA BARDZO DOBRA.

UCZEŃ (j. w. oraz):

- ~ uzasadnia w oparciu o tekst motywy działania, przeżycia i uczucia bohaterów;
- ~ potrafi zanalizować i zinterpretować utwór literacki, teatralny, filmowy;
- ~ potrafi samodzielnie formułować wnioski;
- ~ dokonuje samodzielnej, pełnej charakterystyki bohatera literackiego ;
- ~ rozumie i określa funkcję środków stylistycznych (epitetu, metafory, porównania, onomatopei, animizacji, personifikacji, apostrofy, anafory, aliteracji, pytania retorycznego, alegorii);
- ~ przekształca tekst epicki lub liryczny w dramatyczny;
- ~ samodzielnie, wyczerpująco i zgodnie z zasadami leksykalnymi, składniowymi i kompozycyjnymi redaguje wypowiedzi pisemne w formie recenzji, rozprawki, tekstu użytkowego i reklamowego;
- ~ rozróżnia charakterystykę pośrednią, bezpośrednią i porównawczą;
- ~ wprowadza do własnej wypowiedzi cytaty;
- ~ zabiera głos w dyskusji, sprawnie formułuje wnioski, uzasadnia swoje zdanie, prowadzi logiczną argumentację;

- ~ zna cechy gatunków literackich (powieści historycznej, powieści współczesnej dla młodzieży, opowiadania, bajki, opowiadania science fiction, poematu rycerskiego, mitu, fraszki, hymnu, groteski, ballady, dramatu romantycznego);
- ~ wyodrębnia w tekście neologizmy i archaizmy;
- ~ w swoich wypowiedziach stara się stosować poznane terminy teoretycznoliterackie;
- ~ umiejętnie wybiera, gromadzi i notuje materiał na określony temat z różnych źródeł;
- ~ mówi o własnych przeżyciach związanych z lekturą, filmem czy widowiskiem teatralnym;
- ~ dokonuje analizy zdań podrzędnie i współrzędnie złożonych;
- ~ rozpoznaje imiesłowowy równoważnik zdania;
- ~ odróżnia imiesłów od przymiotnika;
- ~ umiejętnie posługuje się słownikami: frazeologicznym, wyrazów bliskoznacznych, poprawnej polszczyzny, wyrazów obcych.

OCENA CELUJĄCA.

UCZEŃ (j. w. oraz):

- ~ samodzielnie poszerza własną lekturę o pozycje spoza kanonu;
- ~ samodzielnie i twórczo, wzorowo pod względem tematycznym, kompozycyjnym, leksykalnym i stylistycznym redaguje prace pisemne;
- ~ potrafi kreatywnie myśleć;
- ~ rozszerza wiadomości z poszczególnych działów nauki o języku;
- ~ podejmuje działania twórcze;
- ~ pisze bezbłędnie;
- ~ osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych, ortograficznych, poetyckich, recytatorskich, czytelniczych.

Dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych wymagania oraz sposób oceniania będzie dobierany indywidualnie według Wewnętrzpszkolnego Systemu Oceniania.

mgr Olga Masłoń